

PROJEKTNI PROGRAM

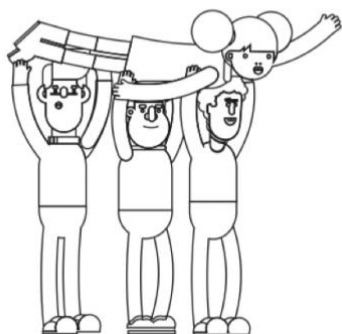
# UMJETNOST POUČAVANJA

Stručno usavršavanje za učitelje razredne nastave i druge odgojno-obrazovne djelatnike



# Učenje uz dramske tehnike i metode

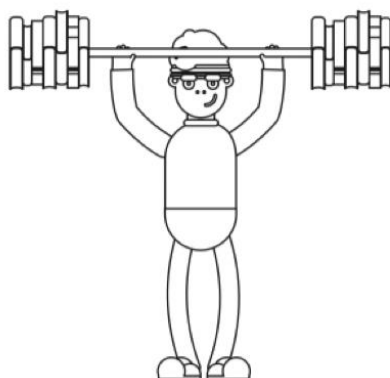
Upotrebom dramskih tehnika i metoda u nastavi:



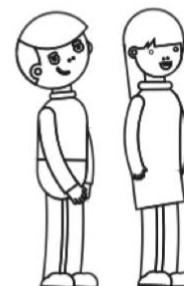
- Potičemo inovativnost i suradničko učenje.



- Povezujemo akademsko, praktično, socijalno i emocionalno učenje.



- Omogućavamo učenicima razvijanje samopouzdanja.



- Razvijamo kreativno i kritičko mišljenje.

## Vremenik

**OBAVIJEST IZABRANIM SUDIONICIMA**  
10. 8. 2023

**MODUL 2**  
3. - 5.11.2023.

**MODUL 4**  
23. - 25.2.2024.



**PRIJAVE**  
1.7. - 1.8.2023.

**MODUL 1**  
25. - 27.8.2023.

**MODUL 3**  
5. - 7.1.2024.

**ONLINE RADIONICE**  
5 radionica;  
termini u dogovoru  
sa sudionicima

## Broj sati

---

**64 sati** > stručno usavršavanje uživo

**12 sati** > online radionice

**6 sati** > individualne konzultacije prema potrebi

## Cijena

---

300 €

20 % popusta za studente i nezaposlene

Ukupna vrijednost projektnog programa Umjetnost poučavanja je 2000 € po osobi. Stručno usavršavanje u vrijednosti od 1700 € sufinancirano je iz programa Erasmus+ EU.

## Na stručno usavršavanje mogu se prijaviti:

---

Učitelji razredne nastave, odgojitelji, psiholozi, pedagozi, socijalni pedagozi, socijalni radnici, edukacijski rehabilitatori, logopedi, studenti i asistenti u nastavi.



## Pitanja i prijave

---

maja@tirena.hr



## Voditeljice radionica

---



**Dr. sc. Ines Škuflić Horvat** osnivačica je Teatra *Tirena* u kojem vodi Dramski studio. Vodi radionice za učitelje, djecu i mlade u Hrvatskoj i inozemstvu. Umjetnička je voditeljica 19 kazališnih kampova. Urednica je četiri zbornika igrokaza. Predaje na Poslijediplomskom specijalističkom studiju dramske pedagogije.



**Katarina Šulc** diplomirala je kroatistiku i pedagogiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a 2020. upisuje Poslijediplomski specijalistički studij dramske pedagogije. Od 2011. vodi dramske grupe u Teatru *Tirena*. Suautorica je priručnika ***Igrom do (spo)razumijevanja*** koji sadrži primjere dramskih igara i vježbi za obradu gradiva iz hrvatskog jezika nastao u sklopu Erasmus+ projekta *Let's communicate*.



**Nina Horvat** je dramaturginja, dramska spisateljica i dramska pedagoginja te umjetnička voditeljica Teatra *Tirena*. Autorica je brojnih dramskih tekstova za djecu, mlade i odrasle.



**Jelena Kovačić** sveučilišna je specijalistica dramske pedagogije te magistra hrvatskog jezika i književnosti i povijesti umjetnosti. Radi kao dramska pedagoginja u Teatru *Tirena* i kao profesorica pripreme nastave hrvatskog jezika za inojezičare u OŠ Ivana Gundulića.



**Maja Sviben** je dramaturginja i dramska pedagoginja. Radi kao koordinatorica međunarodnih projekata u Teatru *Tirena*.



**Snježana Čubrilo** profesorica i dramska pedagoginja. Radi u osnovnoj školi kao učiteljica Hrvatskoga jezika. Suautorica je radnih udžbenika iz HJ za 5., 6., 7. i 8. razred osnovne škole za učenika s teškoćama. U nastavi primjenjuje dramske metode, mentorica je studentima na specijalističkom studiju dramske pedagogije.

**Dr. sc. Maša Rimac Jurinović** viša je asistentica na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Stekla je zvanje sveučilišne specijalistice dramske pedagogije. Autorica je znanstvene monografije *Kako djeca opisuju svoje kazalište* (2022.).